

PROBA DE ACCESO A 1º CURSO DE GRAO PROFESIONAL
OBOE

Deberán interpretarse TRES obras da lista ou outras de similar nivel. Unha das obras deberá interpretarse de memoria. A cualificación da proba realizarase en función dos contidos e criterios de avaliación reflectidos na programación para o curso anterior ao que se queira acceder. O tribunal resérvase o dereito de admitir ou rexeitar aquelas obras dun nivel inferior ao esixido.

OBRAS

Dos piezas de fantasía C. Nielsen
Concierto en Re m B. Mar cello
Sonata KV 13. (*Andante y Minuetto*) W. A. Mozart

Interpretación de escalas Maiores e menores ata catro alteracións: bemoles e sostenidos

CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Madurez de interpretación y musicalidade (diferenciación de estilos e fraseo).

Demostrar dominio nos cambios de posición realízalos cunha técnica correcta.

Calidade de son.

Control técnico (técnicas de respiración, emisións e ataques, dominio dos diferentes rexistros do instrumento que esixa o repertorio, etc.).

Afinación.

Mostrar un profundo coñecemento das obras, interpretándoas coas dinámicas, estilo e matices adecuados, cunha corrección esixible ao nivel elemental.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

A puntuación da proba instrumental axustarase á cualificación numérica de 0 a 10, sendo preciso obter unha cualificación mínima de 5 puntos para poder optar a la cualificación final. La cualificación desta proba suporá o 60% de la cualificación final.

Os alumnos que superen os criterios da proba de xeito sobresaínte serán cualificados cun 9 / 10.

Os alumnos que superen os criterios da proba de xeito notable serán cualificados cun 7 ou un 8.

Os alumnos que superen os criterios da proba de xeito aceptable serán cualificados cun 6 .

Os alumnos que superen os criterios mínimos fixados para a proba de xeito suficiente serán cualificados cun 5.

Os alumnos que non superen os criterios da proba pero amosen certo esforzo serán cualificados cun 4.

Os alumnos que no superen os criterios da proba cun grave déficit de traballo e esforzo serán cualificados cun 3 , 2 ou 1 .